

8 e 9
SETEMBRO
2022



Conhecimento e integração



ISSN: 2526-3250

Círculos de Leitura como ato de resistência às adversidades na Penitenciária Feminina Madre Pelletier

Autor(es):

- Caroline De Fátima Santos Lima
- Ana Maria Bueno Accorsi
- Mariane Silveira Ferreira

Nível de Ensino: Ensino Superior

Área do Conhecimento: Pesquisa - Linguística, Letras e Artes

Resumo:

O projeto, Círculos de Leitura como ato de resistência às adversidades na Penitenciária Feminina Madre Pelletier, em Porto Alegre, se localiza dentro de três grupos de pesquisa CNPq, a saber: a) Formação de Professores da Educação Básica: Linguagens e Artes em Contextos Educacionais; b) Linguagens e Culturas Educacionais; e, c) Teoria e prática da Formação do Leitor. O trabalho objetiva implementar, em parceria com o Departamento de Tratamento Penal da SUSEPE, RS, círculos de leitura que têm promovido a leitura de obras literárias, a produção de texto e o letramento literário das mulheres encarceradas na Penitenciária Feminina Madre Pelletier. Para tanto, o trabalho se desenvolve a partir de encontros híbridos (remotos e presenciais), quer no desenvolvimento da capacitação e qualificação dos pesquisadores, quer para a realização dos encontros na penitenciária, na aplicação da pesquisa. A equipe de colaboradores bolsistas atende à população feminina privada de liberdade, por meio de ações de leitura e produção de textos visando a valorização humana. Ademais, o projeto atende aos objetivos nºs 4, 16 e 17 da Agenda 2030 da ONU para o desenvolvimento sustentável, assegurando, em razão da implementação da ação entre as instituições, a inclusão equitativa e de qualidade promotoras de oportunidades de aprendizagem, logo, mostrando o comprometimento da comunidade universitária com os interesses sociais da instituição concedente da pesquisa. Percebe-se que o trabalho, ao potencializar a leitura em ações e práticas de discussões em grupo, tem considerado as subjetividades da condição humana, despertadas pelas obras, na medida em que têm provocado o autoquestionamento e o pensamento crítico. A construção de um itinerário de produção das narrativas lidas com as experiências autorais vivenciadas a partir das leituras tem permitido a remição de pena conforme a legislação pertinente.

Disponível em <https://moexp-2022.osorio.ifrs.edu.br/uploads/anai/2022/Anais MoExp 2022.2163.pdf>

<https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/anais>